

Stichting Centrum Traditionele Jazz Harlingen heeft de Culturele ANBI-status.
Op deze pagina vindt u alle informatie die we in het kader van ANBI publiceren.

Stichting Centrum Traditionele Jazz Harlingen

Rommelhaven 20, 8861 AS Harlingen

Email: info@ctjh.nl

Website: www.ctjh.nl

IBAN: NL32RABO0355171090

KvK nummer: 78059585

RSIN / fiscaal nummer: 861249811

Inleiding

Het Centrum Traditionele Jazz Harlingen (CTJH) is opgericht in 2017 met als doelstelling de belangstelling voor traditionele jazzvormen te stimuleren. De jazz die is ontstaan tussen de beide wereldoorlogen: New Orleans, Roaring Twenties, Swing, Jive en de Gypsy Jazz. Na de WO II en tot in de jaren '80 mocht Dixielandjazz zich verheugen in een brede belangstelling, maar de jongere generatie richtte zich veelal tot nieuwe vormen van populaire muziek: pop, R&B, Soul en mengvormen met moderne jazz. Een trouwe kring van liefhebbers, die in specifieke jazzclubs naar de concerten kwam, was voor het CTJH aanleiding om jazz weer tot leven te brengen.

Termijn van een beleidsplan

De termijn van dit beleidsplan is voor de komende vier jaar, tot en met 2024.

Missie en visie

Visie. Stichting Centrum Traditionele Jazz Harlingen wil in Harlingen en omstreken de actieve en passieve belangstelling voor de traditionele jazz stimuleren.

Missie. Stichting Centrum Traditionele Jazz Harlingen organiseert zes tot acht maal per jaar een loungeconcert en faciliteert repetities en uitvoeringen van het huisorkest The Roaring Twenties Experience. Daarvoor voert de Stichting Centrum Traditionele Jazz Harlingen een actieve promotie.

Doelstelling

De Stichting Centrum Traditionele Jazz Harlingen stelt zich in de breedst mogelijke zin ten doel door middel van educatieve en uitvoerende muzikale activiteiten de belangstelling van de gemeenschap voor de muziek als een naast de gesproken en geschreven taal functionerend communicatiemiddel te bevorderen. Hiertoe dienen het organiseren van workshops voor beginnende en deels gevorderde muzikanten, alsmede het installeren van een daaruit voortvloeiend huisorkest. Met deze activiteiten beoogt de Stichting Centrum Traditionele Jazz Harlingen de actieve muziekbeoefening een plek in de gemeenschap te geven. Voorbeelden ter stimulering vormen de regelmatige concerten van voorbeeld stellende ensembles. Door de programmatische keuze worden ook de oudere generaties bij de ten doel gestelde activiteiten betrokken.

Strategie

Stichting Centrum Traditionele Jazz Harlingen organiseert loungeconcerten en faciliteert repetities en uitvoeringen van het huisorkest The Roaring Twenties Experience. Daarvoor communiceert de Stichting Centrum Traditionele Jazz Harlingen via de website, lokale media, facebook, instagram, en nieuwsbrieven.

Activiteiten van de organisatie

1. Een concertprogramma dat van september t/m april voorziet in een live concert op iedere tweede zondag van de maand. Daarin komen professionele en semi-professionele bands op het podium die zich hebben gespecialiseerd in de bovengenoemde jazzdisciplines.
2. Het huisorkest The Roaring Twenties Experience (RTE), waarin rond twintig amateurmusici zich bekwamen in de muziek zoals die eind jaren twintig populair werd. Dit orkest organiseert regelmatig optredens en repeteert wekelijks onder leiding van een orkestleider/dirigent. Met het huisorkest worden twee belangen gediend: niet alleen muzikale educatie, maar ook het bijeen brengen van veelal wat oudere musici, die het instrument weer ter hand nemen.

Bestuur

Het bestuur van Stichting Centrum Traditionele Jazz Harlingen wordt gevormd door Jules Dutrieux (voorzitter), Dicky Meijer (secretaris), Marvin Ouwehand (penningmeester), Max van den Broek (lid), Hans Meijer (lid), Annette Dijkstra (lid), Derk Bolt (lid).

Het dagelijks bestuur van Stichting Centrum Traditionele Jazz Harlingen wordt gevormd door Jules Dutrieux (voorzitter), Dicky Meijer (secretaris), Marvin Ouwehand (penningmeester).

Beloningsbeleid bestuur

De leden van het bestuur van Stichting Centrum Traditionele Jazz Harlingen genieten geen beloning voor hun werkzaamheden. Zij hebben wel recht op een vergoeding van de door hen in de uitoefening van hun functie gemaakte kosten.

Werknemers

De Stichting Centrum Traditionele Jazz Harlingen heeft geen betaalde werknemers in dienst maar maakt gebruik van inzet van vrijwilligers.

Financiën, het werven van financiële middelen

De Stichting Centrum Traditionele Jazz Harlingen ontvangt haar financiële middelen van sponsors, fondsen, gemeentelijke subsidies en entreegelden. Met een totale budget van circa € 10.000 maakt de Stichting Centrum Traditionele Jazz Harlingen het concertprogramma en huisorkest mogelijk.

Beheer en besteding van het vermogen

De Stichting Centrum Traditionele Jazz Harlingen heeft een klein weerstandsvermogen dat dient als buffer voor tegenvallende opbrengsten. Dit weerstandsvermogen is niet bedoeld om een bepaald project te financieren.

Staat van baten en lasten Stichting Centrum Traditionele Jazz Harlingen 2020

Baten

Loungeconcerten	4.100
Huisorkest	4.950
Algemene middelen	6.625
<u>Totale baten</u>	<u>15.675</u>

Lasten

Loungeconcerten	10.000
Huisorkest	4.050
Organisatie	1.625
<u>Totale lasten</u>	<u>15.675</u>

Exploitatiesaldo 0